

LICENCIATURA EN GESTIÓN CULTURAL (Modalidad Mixta)







Aprendes a usar herramientas, métodos, técnicas y recursos para el diseño, planificación, realización y evaluación de proyectos y programas culturales. Desarrollas capacidades para analizar tu entorno, rescatar y favorecer la diversidad cultural. Reconoces el valor del patrimonio cultural. Promueves, difundes y enriqueces la cultura. Aprendes a mediar entre grupos sociales, creadores y productos culturales.

Te formas con docentes, expertos y expertas en investigación, lasciencias y las artes con reconocimiento en México y en Latinoamérica. ■ Asistes a actividades culturales para experimentar procesos sociales tradicionales y emergentes, lenguajes artísticos y procesos de desarrollo de las ciencias y las artes. ■ Especialistas te guían a través de un programa académico innovador que te permite aplicar tus conocimientos, desde los primeros semestres, en proyectos y programas del Centro de Promoción Cultural del ITESO.

La Casa Clavigero es el centro cultural del ITESO y ofrece actividades abiertas a toda la comunidad.

Esta carrera es para ti si te interesa: El arte, la historia, y difundir la diversidad cultural.

PLAN DE ESTUDIOS Ruta sugerida por semestre



Brenda es profesora y ha realizado estancias profesionales en museos como el *Yorkshire Sculpture Park* en Reino Unido y el Museo Nacional de Cerámica en Valencia, España. También fue Directora del Globo-Museo del Niño de Guadalajara.



Ana Paola es egresada y lidera el proyecto Parateatro, en el que los alumnos del Centro Integral de Rehabilitación Infantil AC (CIRIAC), especializado en parálisis cerebral, participan en el montaje y protagonizan obras de teatro que buscan sensibilizar a la sociedad sobre la parálisis cerebral y promover la inclusión.

Arte, patrimonio Política cultural, ciudadanía Saheres Proyectos de aplicación Currículum Emprendimiento cultural y creatividad y desarrollo de proyectos universitario v espacio público complementarios v sociedad profesional Comunicación. Investigación de la Introducción a la Conocimiento Contexto comunicación y la cultura y Lenguas histórico social y cultura gestión cultural simbolismo sociedad I cultura I Investigación de la Comunicación, Historia del información y datos comunicación corrientes y Lenguas cultura y sociedad II arte mexicano y la cultura II v educaciór Investigación de la Comunicación Desafíos éticos Comunicación. Teoría de las comunicación v la corrientes y Lenguas oral v escrita cultura y sociedad III contemporáneos I cultura III tendencias Públicos y Observatorio de la Gestión de redes Lenguajes escénicos: Financiamiento Lenguas gestión cultural sociales corrientes y tendencias Filosofía Artes audiovisuales: Innovación y Lenguas emprendimiento de la cultura corrientes y tendencias



Descubre otras culturas mediante un viaje de intercambio o una estadía de verano en alguna de las más de 300 universidades alrededor del mundo, con las que el ITESO tiene convenios.

Economía y cultura

Comunicación pública de la ciencia y la cultura

Marco legal para las organizaciones culturales

Producción de proyectos

Comunicación Materia complementaria I

Ética, identidad

Historia del patrimonio

Gestión

Modelos

Producción de proyectos

Materia

Comunicación audiovisual

Materia

Complementaria I

Materia

Complem

y profesión cultural de México de las artes de negocio culturales II complementaria II

Derechos de autor para la cultura industrias culturales complementaria III complementaria IV

Proyecto de aplicación complementaria IV

Desafíos éticos contemporáneos II

Indicadores y medición cultural y natural

Gestión del patrimonio cultural y natural

Materia complementaria V profesional II

*Si ya cumpliste el requisito del idioma inglés que el ITESO solicita, no es necesario tomarlo; si quieres estudiar otras lenguas el ITESO te ofrece francés, italiano, alemán o chino. Consulta el requisito en la sección de preguntas frecuentes del sitio admision.iteso.mx. Las materias del plan de estudios están sujetas a actualización constante y puede haber cambios respecto de su orden o su contenido.

Gustavo es egresado y le encanta la música, desde la prepa ha participado en la organización y producción de conciertos y espectáculos escénicos, ha trabajado como representante de bandas de rock y jazz, además, es socio fundador de Filmatronic, un estudio de producción de cine digital con el que pronto estrenarán su primer largometraje.



"No formamos a los mejores del mundo, sino a los mejores para el mundo"

profesional I

Adolfo Nicolás Pachón, SJ. General de la Compañía de Jesús (2008 a 2016)

Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE) según Acuerdo Secretarial SEP núm. 15018, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 29 de noviembre de 1976. El ITESO pertenece al Grupo 3 (Instituciones Acreditadas Consolidadas), del Programa de Mejora Institucional SEP.



¿En qué podrás trabajar?

Creas tu propia empresa para brindar consultorías, producir o promover actividades culturales. ■ Analizas el entorno social y los espacios públicos para proponer soluciones innovadoras y concretas desde universidades, organizaciones de gobierno y sociales. ■ Diriges espacios y proyectos culturales gubernamentales y no gubernamentales como galerías, festivales, bibliotecas y más. ■ Fomentas las expresiones de diversidad cultural y los intercambios regionales, nacionales e internacionales en organismos públicos y privados.

Cada año, puedes participar en más de 100 actividades culturales y artísticas como conciertos, recitales, exposiciones, conferencias, clases, talleres, visitas de escritores, presentaciones de libros, cursos y obras de teatro organizadas por el ITESO.



Eres parte de la Universidad Jesuita de Guadalajara

Eres parte del más grande proyecto global de educación universitaria de la historia: la educación jesuita, con más de 450 años de experiencia a la vanguardia del pensamiento y la acción en el mundo. ■ Eres compañero de un millón y medio de estudiantes, que hoy acuden a 230 universidades en todos los continentes. ■ Eres parte de una propuesta educativa local que emprenden más de 40,000 egresados, 12,000 alumnos, 2,000 profesores, investigadores y personal, para transformar el entorno en un lugar más justo y más limpio. ■ Te formas en un gran ambiente estudiantil, en un campus verde con edificios inteligentes; espacios de trabajo al aire libre; ciclopuertos; servicios de red; instalaciones deportivas, y una biblioteca con más de 530,000 ejemplares impresos y más de 2′000,000 en acervo digital.



La biblioteca cuenta con colecciones digitales y Servicio de Consulta a Bancos de Información (Secobi), bases de datos en línea: de tipo bibliográfico, texto completo, directorio, multimedia, estadísticas o indicadores económicos.

Estudiar en el ITESO es integrarte

- Desarrollar tu espíritu y tu capacidad profesional en proyectos que te ayudan a crecer.
- Desafiarte y participar en los torneos, competencias y actividades deportivas que te retan.
- Formar parte de movimientos artísticos que desarrollan tu sensibilidad en la música, pintura y actuación.
- Es comunicarte en diversos idiomas, viajar al extranjero y vivir una experiencia intercultural.
- Es encontrarte con personas que te escuchan, te impulsan a crecer y a formar parte de una comunidad.





Coordinadora de la carrera

Mtra, Fabiola Núñez Macias Tel. 33 3669 3434, ext. 3457 gestioncultural@iteso.mx

Admisión

admision@iteso.mx Tels. 33 3669 3535 800 714 9092

Financiamiento Educativo

financiamiento@iteso.mx Tel. 33 3669 3577

ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara

Periférico Sur Manuel Gómez Morín 8585 / Jalisco, México, CP. 45604

blogs.iteso.mx/gestioncultural

f /ITESOCarreras **●** @ITESO





carreras.iteso.mx